



PLAN DE DESARROLLO INSTITUCIONAL 2024 – 2028

Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

Universidad Nacional del Nordeste

Republica Argentina

***“FADyCC, el faro de educación de la Universidad del Sol para el Arte, el Diseño, la Cultura y el Turismo, con proyección regional, nacional e internacional” . Mgter.Arq. José Gabriel ROMERO-2024***





## **EQUIPO DE GESTION INSTITUCIONAL:**

**Decano: Mgter. Arquitecto José Gabriel ROMERO**

**Vicedecano: Prof., Fabio ECHARRI**

**Secretario Administrativo: Ab. Esp. Mauro CASTILLO TRANGONI**

**Secretario Académico: Prof. Lic. Roberto Javier BEZOS**

**Secretaria de Investigación, Posgrado, Innovación y Vinculación Tecnológica:**

**Prof. María del Carmen NUÑEZ CAMELINO**

**Secretaria de Bienestar, Asuntos Estudiantiles y Graduados:**

**T.T. Magali DIAZ ROA**

**Secretaria de Extensión, Transferencia y Relaciones Interinstitucionales:**

**A cargo del Vicedecano**

**Secretaria de Planificación y Desarrollo Institucional:**

**Mgter. Arq. Inés PRESMAN**

Un **Plan de Desarrollo Institucional (PDI)** es un instrumento estratégico fundamental para una institución universitaria, ya que permite definir objetivos, estrategias y acciones a corto, mediano y largo plazo, orientados al fortalecimiento de sus capacidades académicas, administrativas y de impacto social. Este plan facilita una visión integral del desarrollo, alinear las actividades con las necesidades de la sociedad y establecer mecanismos para la mejora continua.

Según Tünnermann Bernheim (2008), "el PDI constituye el marco orientador que permite a una universidad organizar su quehacer en función de una misión clara, con objetivos bien definidos y estrategias para responder a los desafíos del contexto global y local". Esta definición subraya la relevancia de contar con un plan que potencie la eficacia y pertinencia de las instituciones en un entorno dinámico y competitivo y ha sido tomada de Tünnermann Bernheim, C. (2008). *La universidad frente a los desafíos del siglo XXI: Misión y Visión* - UNESCO.



## Misión

La Misión de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura (FADyCC) de la UNNE es formar profesionales altamente capacitados en artes, diseño y ciencias de la cultura mediante una educación innovadora y de calidad, que responda a las demandas regionales y globales.

Nos comprometemos desde la Educación pública, a fortalecer nuestra institución a través de la mejora continua en la docencia, investigación y extensión, promoviendo la cooperación interinstitucional e internacional.

Nuestra misión incluye la implementación de proyectos estratégicos que impulsen el desarrollo cultural, social y económico de nuestra región, y la promoción de un entorno académico inclusivo y de bienestar para estudiantes y graduados, con un enfoque en la innovación tecnológica y la sostenibilidad.



## Visión

La Visión de la FADyCC para el período 2024-2028 es consolidarse como un referente nacional e internacional en la formación académica en artes, diseño y ciencias de la cultura, destacándose por su excelencia en la docencia, investigación y extensión.

Aspiramos a ser una institución líder en innovación educativa y tecnológica, con una gestión administrativa eficiente y una sólida red de cooperación interinstitucional e internacional.

Nos proyectamos como un núcleo de desarrollo integral para estudiantes y graduados, impulsando su inserción laboral y contribuyendo al bienestar social a través de programas y proyectos que refuercen nuestra identidad cultural y promuevan la sostenibilidad y el progreso en la región NEA.

## Contenidos:

- **Misión FADyCC**
- **Visión FADyCC**
- **Dimensiones:**
  1. **Posicionamiento de FADyCC:**
  2. **Fortalecimiento Institucional**
  3. **Proyectos Estratégicos 2024 – 2028**
  4. **Consejo Directivo de FADyCC**
  5. **Gestión Administrativa – No Docentes**
  6. **Docencia**
  7. **Investigación**
  8. **Posgrados y Posgrados Cooperativos**



Contenidos:

- 9. Extensión y Transferencia a terceros**
- 10. Innovación -Innovación Tecnológica - TICS**
- 11. Cooperación Interinstitucional e Internacional**
- 12. Estudiantes**
- 13. Graduados**
- 14. Biblioteca interactiva**
- 15. Gestión de Programas de Bienestar Social**
- 16. Información y Comunicación**





## Contenidos:

- **ANEXO I - Educación Pública, Gratuita y de Calidad.**  
**Mi compromiso como Decano: Mgter Arquitecto José Gabriel ROMERO – 21 de mayo de 2024**
- **ANEXO II - Alcance de títulos para desarrollo de Programas y Proyectos.**
- **ANEXO III - Planes de mejoras para FADyCC 2024 – 2028.**  
**No excluyentes: en elaboración permanente**
- **ANEXO IV – MISIONES Y FUNCIONES**  
**ESTRUCTURA INSTITUCIONAL**



## **1. Posicionamiento de FADyCC:**

Establecer el objetivo de ser un referente en el ámbito académico y cultural local , regional, nacional e internacional

Consolidar a la FADYCC como una institución de referencia en el ámbito regional, nacional e internacional, mediante la promoción de sus planes, programas académicos y proyectos culturales, fortaleciendo la visibilidad y el impacto de sus carreras en redes académicas y profesionales.

- **Licenciatura en Artes Combinadas.**
- **Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural.**
- **Licenciatura en Turismo.**
- **Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia.**

## 1. Posicionamiento de FADyCC:



PABELLON UNNE - NBCH (Prédio Bariat)			
Horario	Miércoles 17	Jueves 18	Viernes 19
09:00		Mesas	Mesas
10:00		Conferenciario: Empresas y Gestión cultural, Federico Valdes, Maía Erín, Cristina Cuenca, Victor Laenge y Luis Molin (FADyCC - UNNE)	Conferenciario: Espacios culturales en la región, Mario Zorilla, Ina, Cultura del Chaco, Luis Bogado, Museo Delfin Artes de Corrientes, Javier Vargas CCR, Maía Erín, CCL
11:00			
12:00	Corporalidad y escultura. Taller experimental de improvisación y Videodanza, Eva Bayero y Mariana Javolsky (FADyCC - UNNE)	Corporalidad y escultura. Taller experimental de improvisación y Videodanza, Eva Bayero y Mariana Javolsky (FADyCC - UNNE)	Corporalidad y escultura. Taller experimental de improvisación y Videodanza, Eva Bayero y Mariana Javolsky (FADyCC - UNNE)
13:00			
14:00			
15:00			
16:00	Mesas	Mesas	Mesas
17:00			
18:00	Acto Inaugural		Conferencia: Chaco, Clamor, Territorio y Comunalidad, José Luis Grosso (Universidad Nacional de Catamarca)
19:00	Conferencia Inaugural: La investigación-creación. Experiencias y desafíos, Alejandro Brianza	Conferencia: Artes digitales y cuerpos posthumanos en tiempos de la IA, Miguel Almirón (Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne)	Conferenciario: Museo de Arte Contemporáneo de Corrientes, NANCIE MAC, Gestión y relaciones institucionales, Dot Tuer (Universidad de Arte, Diseño y Medios Digitales de Toronto), Luis Niveiro (Asociación de Amigos del Museo de Arte Contemporáneo NANCIE MAC), Gabriel Romero (Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura - UNNE)
20:00			Cierre del Congreso
21:00	20:30 APERTURA MUESTRA		
22:00		21:30 - 00:00 Fiesta Congreso 2024	
23:00			



## 1. Posicionamiento de FADyCC:





## 1. Posicionamiento de FADyCC:





## 1. Posicionamiento de FADyCC:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
*De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina*



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



**DOCTOR HONORIS CAUSA  
DE LA UNNE**

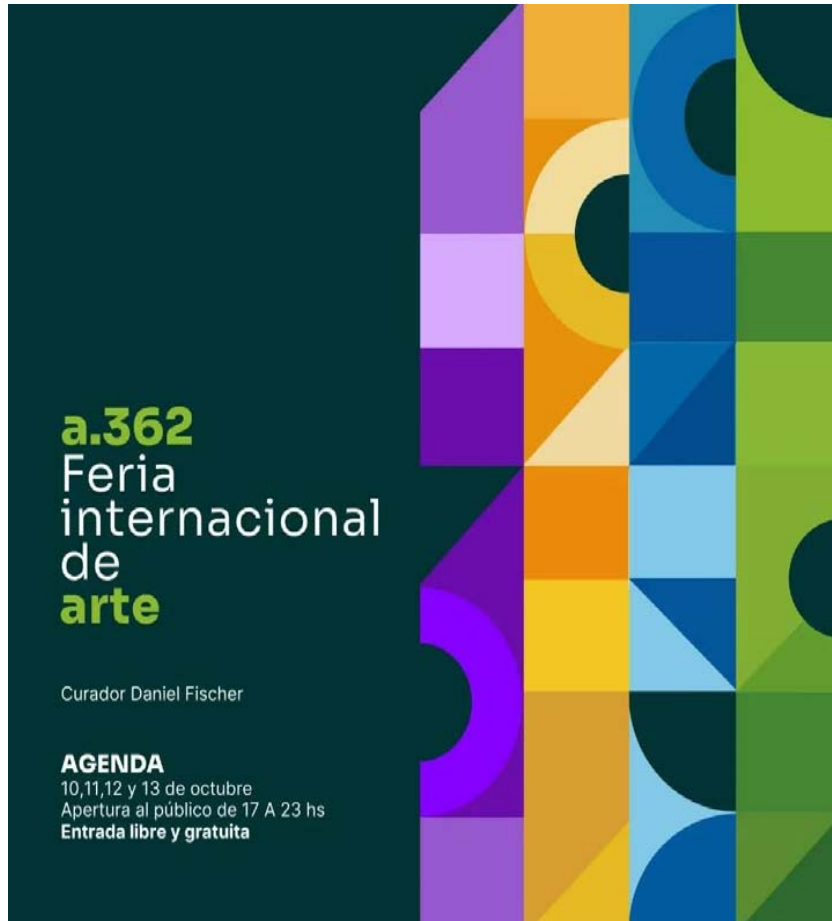
Luis Manuel Reinaldo Ramón  
Escobar Argaña

**Jueves 10/10/24 - 18 hs**  
**Casa de las Culturas del Chaco**

La ceremonia será encabezada por el Rector de la UNNE  
Dr. Gerardo Larroza y el Decano Arq. Gabriel Romero, de  
la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura.



## 1. Posicionamiento de FADyCC:



## 1. Posicionamiento de FADyCC:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
*De la Consagración Constitucional de la Autonomía y Autarquía Universitaria en Argentina*

Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

**Invitación Especial**

**8<sup>va</sup> FERIA DE PITCHING**  
DE PROYECTOS AUDIOVISUALES

La cátedra Seminario Taller de Integración Imagen, Sonido y Multimedia 2 de la Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia de la FADyCC - UNNE - tiene el honor de invitarle al Pitching de proyectos audiovisuales, un evento que se realizará el jueves 24 de octubre desde las 18 hs en Centro Cultural Universitario (CCU) 9 de Julio 1272 de Corrientes Capital.



4<sup>ta</sup> edición  
**INMEDIATA**  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEODANZA

**CRONOGRAMA**

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

## 1. Posicionamiento de FADyCC:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura





UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura





## 1. Posicionamiento de FADyCC:



**La obra de César Pereyra indaga sobre la fragilidad y el misterio**

a través de imágenes que evocan seres inusuales ocultos bajo cajas de cartón en lugares que recuerdan paisajes del interior correntino.

*Es una pequeña recopilación de obras realizadas en 2023 y 2024.*



### **“Reminiscencias”** *César Pereyra*


**Muestra pictórica**

**Inauguración jueves 26 de Septiembre - 19 hs**


Av. Castelli 1300 - Hall de la FADyCC




## 1. Posicionamiento de FADyCC:




UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



# XXV Jornada de Turismo III Jornada de Calidad



RES - 2024 - 229 - CD-ART # UNNE

**11 de Octubre de 2024**  
Concepción del Yaguareté Corá - CORRIENTES

**ORGANIZA**

- Cátedra de Taller de Práctica I "Gestión de Calidad Turística" - FADYCC-UNNE.
- Cátedra de Práctica Profesional II - ISFD.
- Cátedra de Organización Hotelera: Eventos - ISFD.
- Cátedra de Servicios Turísticos y Calidad de Atención al Cliente - ISFD.



## 1. Posicionamiento de FADyCC:





# 1. Posicionamiento de FADyCC:



## 1. Posicionamiento de FADyCC: Colección Arte FADyCC



## 1. Posicionamiento de FADyCC: 2026





## 2. Fortalecimiento Institucional:

Enfatizar el compromiso con la mejora continua y el desarrollo organizacional.

- ❖ Plan de Desarrollo Institucional 2024-2024 – Hoja de ruta en proceso
- ❖ Programas y Proyectos estratégicos en desarrollo
- ❖ Organización de funcionamiento de Secretarías y áreas
- Secretaría Administrativa
- Secretaría Académica
- Secretaria de Investigación, Posgrado, Innovación y Vinculación Tecnológica
- Secretaria de Extensión, Transferencia y Relaciones Interinstitucionales
- Secretaría de Bienestar, Asuntos Estudiantiles y Graduados
- Secretaria de Planificación y Desarrollo Institucional: incorporada conforme los lineamientos de gestión institucional 2024-2024

### **3. Proyectos Estratégicos 2024-2028:**

Resaltar la importancia de implementar proyectos que alineen la misión y visión de la institución con las necesidades del contexto local y regional.

- ❖ **Fortalecimiento y Expansión territorial de la oferta académica de FADyCC**
- ❖ **Articulaciones regionales, nacionales e internacionales.**
- ❖ **Internacionalización de la Educación Superior**
- ❖ **Evaluación Institucional y Cambio Curricular**
- ❖ **Investigación y Formación continua: diplomaturas, posgrados y posgrados cooperativos.**
- ❖ **Infraestructura Edilicia y Equipamiento : Campus de la Reforma y Comtulab**
- ❖ **Incubadora de Proyectos estratégicos**

#### 4. Consejo Directivo de FADyCC:

Reflejar la importancia de una gobernanza efectiva y la toma de decisiones estratégicas.

- ❖ Nuevo Reglamento de funcionamiento de HCD
- ❖ Sistema SUDOCU en pleno funcionamiento para comisiones
- ❖ Transparencia en la Gestión de la Información e Informe de Decano accesible



## 5. Gestión Administrativa – No Docentes:

Garantizar una gestión administrativa eficiente y un apoyo efectivo al personal no docente.

Mejorar la gestión administrativa de FADYCC a través de la profesionalización y capacitación continua del personal no docente, con el fin de optimizar los circuitos administrativos y fortalecer la integración de este claustro en las actividades académicas, de extensión e investigación, desde el enfoque de garantizar la integralidad en las funciones sustantivas de la universidad.

- ❖ Concursos No docentes – Categoría 2
- ❖ Misiones y Funciones :Estructura Organizacional
- ❖ Profesionalización del sector no docente
- ❖ Tramites digitales - SUDOCU





## 5. Gestión Administrativa – No Docentes:



## 5. Gestión Administrativa – No Docentes:

- ❖ Programas y proyectos estratégicos 2024-2028
- ❖ Infraestructura Edilicia Campus de la Reforma
- ❖ Incorporación equipos informáticos
- ❖ Reposición de vehículo oficial FADyCC



## 5. Gestión Administrativa – No Docentes:



## 6. **Docencia:**

Promover la calidad educativa mediante la integralidad de las funciones, la innovación pedagógica y la integración curricular entre carreras de grado y posgrado, favoreciendo la formación continua de los docentes y la articulación con niveles educativos precedentes, para garantizar un egreso efectivo y exitoso.

Direcciones

Coordinación del Equipo de Desarrollo Académico y Programas Especiales de la Secretaría Académica de la Facultad:

- ❖ Gabinete de Asesoría Pedagógica
- ❖ Laboratorio de Lectura y Escritura Académica
- ❖ Gabinete de Asistencia Psicológica
- ❖ FADyCC Virtual



## 6. Docencia:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

2024



**Curso taller  
ASESORAMIENTO PEDAGÓGICO  
SOBRE CURRÍCULUM VITAE  
PARA CONCURSOS DOCENTES**  
Modalidad Híbrida (presencial y virtual)

**Dictantes:** Lic. Andrea Rougier y  
Prof. Mirtha Ayala


Miércoles 11 de septiembre- 09 a 12. hs

**Dirigido a:** Profesores de todas las  
categorías, Adscriptos y pasantes  
de las cátedras de la FADyCC.

**Te dejamos el link para  
inscribirte en las historias**




Escaneá el Qr para  
completar formulario




UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

2024




**TALLER DE ASESORAMIENTO  
PEDAGÓGICO PARA ELABORAR  
PLAN DE ACTIVIDADES DOCENTES**  
Modalidad Híbrida (presencial y virtual)

**Dictantes:** Prof. Esp. Mirtha Ayala  
y Prof. Andrea Rougier

Miércoles 18 de septiembre- 09 a 12. hs

**Dirigido a:** Profesores de todas las  
categorías, Adscriptos y pasantes  
de las cátedras de la FADyCC.



Escaneá el Qr para  
completar formulario

## 6. Docencia:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Constitución Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Constitución Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

## 6. Docencia:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

Taller para estudiantes

# La Oralidad eficaz

## 5 ideas para desarrollar tu potencial en la Facultad

**Dictantes**  
Prof. Dra. María Isabel Guillán  
Prof. Esp. Esteban Daniel Ramírez  
Prof. Esp. Mirtha Elizabeth Ayala  
Lic. Fiorenza Uberti

Organizado por el equipo de  
Desarrollo Académico, dando  
continuidad al Taller de Ingreso 2024

**DESTINATARIOS**  
Estudiantes de Primer año  
de las Carreras de la FADyCC

**Viernes 31 de mayo**  
**de 9 a 13 hs.**  
**FADyCC**  
**Sede Resistencia**

**Martes 4 de junio**  
**de 9 a 13 hs.**  
**COMTULAB**  
**Sede Corrientes**

**OTORGA CERTIFICADO  
DE ASISTENCIA**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



# Webinar

**Optimización del aprendizaje en entornos virtuales:  
Uso de Zoom como plataforma institucional**

**DICTANTES**  
Sandra Durand  
María José Cáceres  
Arnaldo Ezequiel Aguirre

**DESTINATARIOS**  
Docentes - No Docentes

**LINK DE PREINSCRIPCIÓN**  
<https://forms.gle/fGEXrtKeYTxEKqBZA>

**CORREO DE CONTACTO:**  
fadyccvirtual@comunidad.unne.edu.ar

**Lunes 14 | OCT**  
**9 hs.**  
**MODALIDAD VIRTUAL**



## 6. Docencia:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

### Licenciatura Turismo

#### Curso de Capacitación CHINO MANDARÍN BÁSICO DE USO TURÍSTICO



Escaneá el Qr para  
completar formulario

**Modalidad:** Bimodal y cuatrimestral  
**Inscripción:** hasta el 11 de agosto, en qr para estudiantes de la FADyCC.  
Prioridad avanzados de la Lic. en Turismo (4° y 5° año)  
**Clase inaugural:** 20 de agosto  
**Cronograma de dictado de clases:** Martes y jueves virtual de 18.30 a 20.30  
Encuentros **presenciales** 4 días viernes de 17.30 a 19.30 hs.  
En COMTULAB - Campus Cabral -Corrientes

2024



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

### Ciclo de Conferencias

#### "Cultura y turismo: identidad y generación de recursos"



Escaneá el Qr para  
completar formulario

Cultura, Economía y Turismo. Mg. Fabio J. Echarri **(16/9)**  
Teatro de Títeres. Espacios de Cultura y Turismo. Arq. M. Iturrioz **(23/9)**  
Narrativas de Vida, Patrimonio y Turismo Cultural. Dra. María I. Guillán. **(30/9)**  
Cultura y Turismo: Patio Cultural y Hostel en El Impenetrable chaqueño. Prof. Silvia Parada. **(7/10)**  
Gestión de la Literatura y el Patrimonio Cultural. Escritores, casas museos y sitios emblemáticos.  
Mg. Fabio J. Echarri. **(13/10)**

**Dirigido a:** estudiantes de la FADyCC y público en general.  
**Sede de la actividad:** edificio COMTULAB, de 18 a 20hs  
Sargento Cabral 2001, Corrientes.

**Otorga Certificado - inscripción gratuita - cupo 50 plazas**

Crédito fotográfico Prof. Julio Sanchez Baroni

2024



## 6. Docencia:




### Licenciatura en Turismo



SEGUNDO ENCUENTRO DEL PROYECTO ACADEMICO

**LOS ODS Y SU VINCULACION  
CON LA CATEDRA DE  
AMBIENTE Y TERRITORIO I**

Res 2023-72-CD-ART



**Escaneá e Inscríbete**

ORGANIZA CATEDRA DE AYT I

**VIERNES 16 DE AGOSTO 2024 17.30 HS - AULA 1**

Contaremos con la experiencia de *Carola Carena* y *Ana Alonso* pertenecientes al grupo **CAMINA ESTE MUNDO**

 @ambienteyterritorio.unne
  ambienteyterritorio1@gmail.com
  3794679583







Ciclo Lectivo 2024  
Proyecto Académico- Res. 72/2023 CD



**“Vinculación de los ODS y su Puesta en Valor como Experiencia de Cátedra de Ambiente y Territorio I (Argentina y NEA)”**

**“Los ODS y las acciones de la UNNE en el marco de su implementación. Experiencias de cátedra”.**

Disertante: Lic. Luis Pellegrino- FADYCC- UNNE

**Destinatarios:** Estudiantes 1º año de la carrera de Licenciatura en Turismo y de otros años.

**Organiza:** Cátedra Ambiente y Territorio I (Argentina y NEA)

 **Actividad Presencial. Viernes 7 de Junio. 15 hs.**

**Aula 1. COMTULAB. Campus Sargento Cabral. Corrientes**

**Inscripción:** <https://forms.gle/dZv8hT4hvcEqbdMCA>

## 6. Docencia:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina

Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

### WORKSHOP DE AGENCIAS DE TURISMO 2024

#### LICENCIATURA EN TURISMO

**Cátedra: "GESTIÓN DE AGENCIAS"**  
Viernes 8 de Noviembre - de 9.30hs a 14.30hs  
**Sargento Cabral 2001 - Corrientes**  
Presentación de Agencias de Turismo  
Música y danzas en vivo.

**LOS ESPERAMOS!!**

Res. 334-CD





## 6. Docencia:



## 6. Docencia:



**II Jornada de Experiencias  
Interculturales y Plurilingües de  
Arte y Gestión**

Portugués I  
Inglés I

¿Dónde?  
Hall de Entrada  
FADyCC

¿Cuándo?  
21 de noviembre

Hora:  
15:30 a 17:30



**14/11 - De 15 a 17h - Aula 1  
Sede COMTULAB**

# Oficina de Turismo

## A Lusofonia e seus encantos



 **ORGANIZA: PORTUGUÉS I  
LICENCIATURA EN TURISMO** 



## 6. Docencia:



1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



### MUESTRA FINAL



**CUERPO Y SUBJETIVIDAD:** conceptos y práctica escénica  
Lenguaje Corporal II: Teatro - Licenciatura en Artes Combinadas

Viernes 08 de Noviembre – 11:30 hs.  
SUM - 3er piso  
**Edificio FADyCC-UNNE**  
Av. Castelli 1300 - Resistencia



1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



### Actividad vivencial

**Muestra Final**  
**LENGUAJE CORPORAL I : Danza**  
Licenciatura en Artes Combinadas



Viernes 14 de junio – 11.00 hs  
SUM - 3° piso  
**Edificio FADyCC-UNNE**  
Av . Castelli 1300 - Resistencia

**2024**

## 6. Docencia:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



centro  
cultural  
nordeste

### MUESTRA DE VIDEOCLIPS Y DOCUMENTALES DE ESTUDIANTES

*Seminario-Taller de Integración de Imagen, Sonido y Multimedia 1*



**viernes 18 de octubre a las 18 hs**  
Salón Rossi del Centro Cultural Nordeste UNNE (Arturo Illia 355)

**Organiza:**  
Equipo Docente de Seminario-Taller de Integración de Imagen,  
Sonido y Multimedia 1 - Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y  
Multimedia.



**ACCIONES  
SOBRE EL  
MAPA**

# 2024

Intervenciones artísticas  
a la ciudad de Resistencia

# HOY APERTURA

**18:00hs.**  
**Hall de Acceso Edificio FADyCC**  
**(Av Castelli 1300)**

**Miercoles 13, Jueves 14  
y Viernes 15 de Noviembre**  
Resistencia • Chaco



Universidad Nacional del Nordeste



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

## 6. Docencia:



1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



### CURSO DE CAPACITACIÓN EN MUSEOLOGÍA

#### Destinatarios:

Estudiantes de Carreras de las Facultades de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura y de Humanidades de la UNNE.  
Trabajadores de Museos de las Provincias de Chaco y Corrientes.

**El curso se desarrollará los días martes de 17 a 21 hs  
entre el 6 de agosto y el 19 de noviembre. Carga horaria 84 hs.**

**Cupo: 10 plazas.**

**Requisitos:** Nota solicitando la inscripción y currículum adjunto. Enviar a: **Email:** [cursumuseofadycc@yahoo.com](mailto:cursumuseofadycc@yahoo.com).

**2024**



1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



### Convocatoria de prácticas para estudiantes

### MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN DE ACERVOS

Agosto 2024



Escaneá el Qr  
para inscribirte

Buscamos estudiantes apasionados por la conservación del patrimonio cultural para:

- Mantener y conservar los acervos del museo.
- Apoyar en la organización y montaje de exposiciones.
- Colaborar en actividades educativas y de difusión cultural.

#### Requisitos:

Ser estudiante de la FADyCC. Interés en conservación y restauración de patrimonio cultural. Capacidad de trabajo en equipo y proactividad. Disponibilidad de 12 horas semanales.

#### Organizan:

Museo de Medios de Comunicación  
Raúl Delfino Berneri - FADyCC- UNNE



## 7. Investigación:

Enfatizar el compromiso con la investigación de alta calidad y su impacto en la comunidad académica local y regional.

Desarrollar líneas prioritarias de investigación de impacto regional, consolidando grupos interdisciplinarios y transversales de investigación en las áreas de arte, cultura, turismo y multimedia, promoviendo la vinculación tecnológica para la transferencia de conocimientos a la sociedad.

Programa Mejoramiento de Dedicaciones docentes



## 7. Investigación:



Secretaría  
General de  
Ciencia y Técnica

### CONVOCATORIA A BECAS INTERNAS DE INVESTIGACIÓN 2024

La Universidad Nacional del Nordeste anuncia que

**DESDE EL 02 Y HASTA EL 27 DE SEPTIEMBRE 2024**

se encuentra abierta la convocatoria a becas internas de investigación en las categorías de:

**Pregrado CUPO 115**

**Becas Estímulo a la Investigación Tipo I CUPO 39**

**Becas Estímulo a la Investigación Tipo II CUPO 10**

BASES Y CONDICIONES:

<https://www.unne.edu.ar/becas-internas-de-investigacion/>

**INSCRIPCIÓN E INFORMES:**  
Secretaría General de Ciencia y Técnica  
Departamento de Recursos Humanos  
25 de Mayo 868 - Planta Baja  
E-mail: [rrhhoytunne@gmail.com](mailto:rrhhoytunne@gmail.com)  
Tel: 379 4427181 - RR.HH. Opción 1



CHARLA INFORMATIVA Y TALLER PARA ASPIRANTES



La Secretaría de Investigación, Posgrado, Innovación y Vinculación Tecnológica **te invita a esta Charla Informativa** referida a Becas de Investigación el día **Miércoles 4 de septiembre** a las **11:00 hs** por **ZOOM**

**Escaneá e Inscríbete**

Destinada a **estudiantes avanzados y graduados de FADyCC**

 [sip@artes.unne.edu.ar](mailto:sip@artes.unne.edu.ar)

## 7. Investigación:

### CONVOCATORIA

**PASANTÍAS DE INVESTIGACIÓN EN LA UNNE PARA INVESTIGADORES/AS DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS.**

RES - 2024 - 743 - CS

Dirigido a: investigadores/as formados/as y en formación (graduados/as, becarios/as, tesistas o estudiantes de doctorado y postdoctorado) de universidades extranjeras.

**Incluye:**

- ALOJAMIENTO EN ALBERGUES DE LA UNNE (RESISTENCIA Y CORRIENTES).
- ALMUERZO Y CENA DE LUNES A SÁBADO.

**Duración**

**ESTADÍAS CORTAS, DE 7 DÍAS A 1 MES.**

Alojamientos disponibles a partir del 14 de octubre.



SECRETARÍA GENERAL  
DE CULTURA Y TÉCNICA

## 7. Investigación:

### Clase abierta:

### DIAGRAMANDO LA MODERNIDAD

Libro y diseño gráfico en Latinoamérica, 1920-1940

**Disertante: Dr. Rodrigo Gutiérrez Viñuales**  
(Universidad de Granada).

Martes 13 de agosto, 18 horas. Salón de Actos  
del IIGHI, Av. Castelli 930, Resistencia, Chaco.

### Ciclo de actividades del proyecto Arte, Coleccionismo y Patrimonio

Abordajes interdisciplinarios desde la  
investigación, gestión y curaduría.



**Organizan:** Cátedras de Estética e Historia del Arte  
FADyCC / Facultad de Humanidades (UNNE) y NEDIM (IIGHI-CONICET)

Inauguración: 6 de Noviembre a las 10:30 hs

## TALLER DE TESINA

PROYECTOS AUDIOVISUALES DE  
INVESTIGACIÓN EN ARTES

**TODA LA LUZ MALA**  
CAROLINA SCHALLER

**PROPIA MEMORIA AJENA**  
SOFÍA MIRANDA

**AGUA EN LAS MANOS**  
ROMINA LUZ GARAY

Del 6 de Noviembre al 6 de Diciembre  
Espacio Plasma - CCU (Córdoba 794)






## 7. Investigación:



### Conferencia:

### ANTES DE AMÉRICA

La cocina de un proyecto expositivo

**Disertante: Dr. Rodrigo Gutiérrez Viñuales**  
(Universidad de Granada).

Miércoles 14 de agosto, 14.00 hs. SUM  
(3º piso) FADyCC av. Castelli 1300

### Ciclo de actividades del proyecto Arte, Coleccionismo y Patrimonio

Abordajes interdisciplinares desde la  
investigación, gestión y curaduría.



**Organizan:** Cátedras de Estética e Historia del Arte  
FADyCC / Facultad de Humanidades (UNNE) y NEDIM (IIIGHI-CONICET)





## 7. Investigación:







### Jornadas 2024 de INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y EXPERIENCIAS ACADÉMICAS

de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura



**Apertura de las Jornadas:** 31 de octubre.  
**Lugar:** Hall FADyCC. Sede Resistencia. Av. Castelli 1300  
**Hora:** 9  
**Modalidades:** Posters Extensión y Experiencias Académicas. Intercambios Experiencias de Tesinas- Intercambios Experiencias Proyectos Investigación

**Correo de contacto:** [jornadasfadycc@gmail.com](mailto:jornadasfadycc@gmail.com)

<div>    </div> <div>  <h3>Jornadas 2024 de INVESTIGACIÓN, EXTENSIÓN Y EXPERIENCIAS ACADÉMICAS</h3> <p>de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura</p> </div>				
CRONOGRAMA GENERAL				
HORARIOS	JUEVES 31 DE OCTUBRE			
9 a 9,30	ACTO APERTURA HALL FADyCC			
	Posters Extensión	Posters Experiencias Académicas	Intercambio Tesinas	Intercambio Proyectos de Investigación
9,30 a 12,30	Presentación frente a posters	Presentación frente a posters	Sesiones Aula 4	Sesiones Aula 5
Intervalo				
15 a 18,30	Exhibición de Posters hasta 22 de noviembre		Sesiones Aula 4	Sesiones Aula 5

## 7. Investigación:

### workshop

---

**formas de conflictividad social en Argentina**  
tensiones estructurales y transformaciones subjetivas

29 y 30 de agosto  
15 - 21hs  
facultad de humanidades (unne)  
modalidad híbrida

---

GriCSO (grupo de investigación sobre conflictos sociales)  
info y consultas: [gricsounne@gmail.com](mailto:gricsounne@gmail.com)

## 8. Posgrados y Posgrados Cooperativos:

Desarrollar y Expandir la oferta de formación continua, posgrados y programas cooperativos con universidades nacionales e internacionales, garantizando la actualización de los contenidos y la adaptación de los programas a las demandas del mercado y del contexto socio-cultural del medio y la región.

DESTINADO A DOCENTES  
Y NO DOCENTES DE LA UNNE

**CONVOCATORIA  
2024  
A SUBSIDIOS**

Para realizar estudios de posgrado en la UNNE  
y en otras Universidades del país.

Inscripción de aspirantes:  
**DEL 10 AL 28  
DE JUNIO**



<https://www.unne.edu.ar/posgrados>

UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina

Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

Seminario de Posgrado  
y de Actualización y  
Perfeccionamiento

**ARTE DE LA  
INSTALACIÓN**

Primer encuentro presencial:  
05 al 08 de noviembre de 2024.  
*Prof. Dictante:*  
*Dra. Laura Pomerantz*

Correo de contacto: [Sip@artes.unne.edu.ar](mailto:Sip@artes.unne.edu.ar)

Link para preinscripción en historias y comentarios

Organizan - Cátedras Lenguaje Visual y Taller de Tesina - Licenciatura en Artes Combinadas.  
Secretaría de Investigación, Posgrado, Innovación y Vinculación Tecnológica FADyCC - UNNE



## 9. Extensión y Transferencia a Terceros: Acuerdos específicos

Fortalecer los programas de extensión universitaria, la curricularización de la extensión, y transferencia tecnológica a la comunidad, mediante la promoción de proyectos culturales, turísticos y artísticos, que generen impacto social y económico en la región y fomenten la integración comunitaria.





## 9. Extensión y Transferencia a Terceros: Diplomatura



### Diplomatura Universitaria

#### GESTIÓN, PATRIMONIO Y MUSEOS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE



#### Datos necesarios para SIU:

**Nombre y apellidos completos - DNI - Fecha de nacimiento**  
**Correo electrónico de contacto - Número de teléfono del estudiante**  
**Subir en PDF (se puede enviar escaneado al nro. 3644 103444);**  
**DNI anverso y reverso**  
**Fotocopia de título secundario**  
**Foto 4x4 (puede ser recorte digital de una imagen de buena calidad)**

**Fecha inicio: 26 y 27 de septiembre (último jueves y viernes de cada mes)**  
**Horario: 9:00 a 12:30hs y de 14:00 a 17:00hs**  
**Costo de la diplomatura: \$10.000 (pesos, diez mil) por módulo**  
**Datos e información para evaluación de condiciones de interesados y selección acorde al cupo**

**Breve Carta de presentación y breve CV (esto a los efectos de la instancia de selección de inscriptos su hiciese falta, a cargo de la Secretaría de Relaciones Interinstitucionales de Sáenz Peña, considerando que hay un cupo)**

**Horarios: jueves y viernes de 9 a 12 - 14 a 17**

**AÑO 2024:**

**26 Y 27 DE SEPTIEMBRE: Módulo 1: Políticas culturales y gestión.**

**Profesores dictantes: Mg. Fabio Echarri y Arq. Martín Iturriz**

**24 Y 25 DE OCTUBRE: Módulo 2: Desarrollo sostenible y patrimonio ambiental**

**Profesores dictantes: Mg. Luis Pellegrino y Mg. Érica Peralta**

**21 Y 22 DE NOVIEMBRE: Módulo 3: El patrimonio cultural y su gestión**

**Profesores dictantes: Mg. Luciana Sudar Klappenbach y Arq. Esp. Natalia Sabadini**

**Horarios: jueves y viernes de 9 a 12 - 14 a 17**

**AÑO 2025**

**27 Y 28 DE MARZO: Módulo 4: Comunicación y Patrimonio**

**Profesores dictantes: Dra. M. Isabel Guillán y esp. Esteban Ramírez**

**24 Y 25 DE ABRIL: Módulo 5: Museos y patrimonio**

**Profesores dictantes: Mg. Fabio Echarri y Prof. María Núñez Camelino**

**29 Y 30 DE MAYO: Módulo 6: La tutela y protección legal de los patrimonios**

**Profesores dictantes: Ab. Federico Valdés y Ab. Edita del Palacio**



## 9. Extensión y Transferencia a Terceros: Ciclos de Charlas




Curso de Extensión



**El cine y la literatura de ciencia ficción y sus relaciones con la filosofía transhumanista. Aproximaciones a la obra del escritor Phillip Dick**

**NUEVAS FECHAS**

Dictante Lic. Arturo Fabiani

**DESTINATARIOS**  
Comunidad FADyCC | Público en General

**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN GRATUITA**  
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeOvPmR-d0rcVZUvOYRU0h2DD2y6gQ3D4FnsICqPbVirdwg/viewform?usp=sharing>

**OTORGA CERTIFICADO**

**ORGANIZAN**  
Asignaturas "Literatura y Cine" y "Lenguaje Audiovisual"  
Licenciatura en Artes Combinadas

@realizaciónaudiovisual.fadyc

**Masterclass:**  
**La Realización, el montaje y creación del discurso**



**EVA VILLASEÑOR**

**CINEASTA Y FOTÓGRAFA MEXICANA**

21/08/2024

12:00 Hs (Horario de Argentina).

Google Meet

Eva Villaseñor (Aguascalientes, Ags.) Reconocida cineasta y fotógrafa mexicana con una carrera destacada en ambas disciplinas. En 2014, hizo su debut como directora con el documental "Memoria Oculta", presentado en el prestigioso Festival Dei Popoli en Florencia, donde obtuvo el premio al Mejor Mediometrage.

**Taller**  
**Actuar en Cine**  
**Por Jorge Román**



CHACO CHACO CULTURA ATRACH

## 10. Extensión y Transferencia a Terceros:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



**“Ciclo: 100 años  
NAPALPÍ”**

**Organizan:**  
Cátedras de FADyCC

**CINE DEBATE**

**CEQUAL (Centro Cultural Alternativo)**  
Santa María de Oro 471 Resistencia  
Viernes 20 de septiembre - 19 a 21 hs.



Gobierno del  
**CHACO**



**CHACO  
CULTURA**



**CENTRO CULTURAL  
ALTERNATIVO**  
cultura del encuentro



## 10. Innovación - Innovación Tecnológica - Tics:

Integrar las TICs en la totalidad de las áreas académicas y administrativas de la FADYCC, promoviendo el desarrollo progresivo de aulas híbridas y recursos tecnológicos de vanguardia, con el fin de impulsar la innovación pedagógica y la investigación aplicada.





## 11. Cooperación Interinstitucional e Internacional:

Ampliar las redes de cooperación interinstitucional e internacional, favoreciendo la movilidad académica, los convenios/acuerdos de colaboración y los intercambios entre docentes, estudiantes y profesionales graduados de la unidad académica en el ámbito del turismo y la gestión cultural, las artes, la multimedia.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE  
1959 - 2024  
30 años  
De la Constitución Constitucional de la Argentina  
Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

**PILA** ESTUDIANTES  
DOCENTES  
GESTORES  
PROGRAMA DE INTERCAMBIO LATINOAMERICANO 2025-1

**CONVOCATORIA ABIERTA**  
Modalidad presencial

Escaneá el Qr para bases y condiciones

Cierre: 18 de octubre 2024  
Cruce de plazas 2025 - 1:  
sgri.privada@unne.edu.ar



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE  
1959 - 2024  
30 años  
De la Constitución Constitucional de la Argentina  
Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

**CONVOCATORIA**

**emovies** OUI IOHE

Espacio de Movilidad Virtual Estudiantil en Educación Superior

Hasta el 4 de octubre está abierta la convocatoria  
**Primer Semestre 2025**

Bases y Condiciones:  
<https://emovies.oui-iohe.org/>

Informes:  
Secretaría de Extensión, Transferencia y Relaciones Interinstitucionales de la FADyCC

**2024**

## 11. Cooperación Interinstitucional e Internacional:

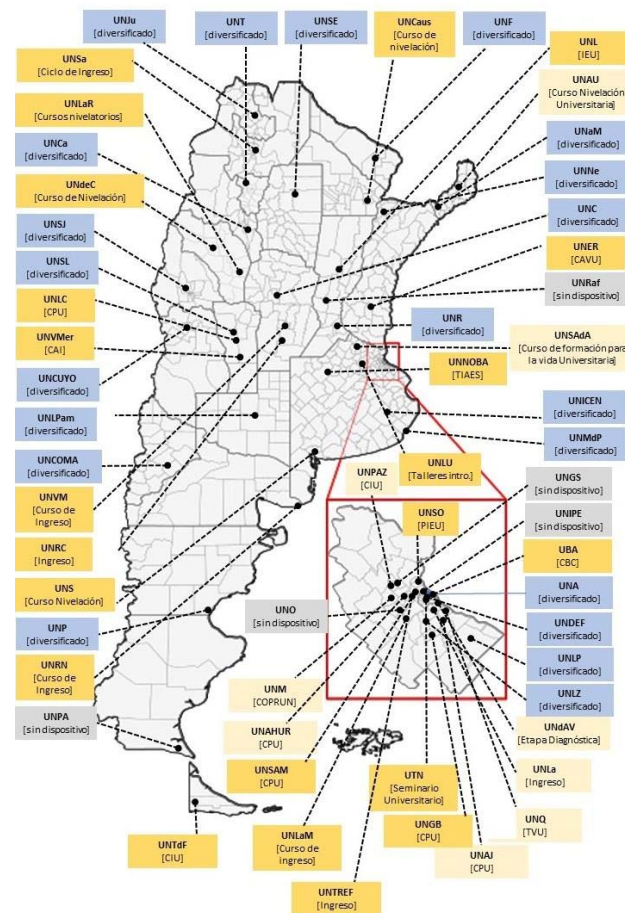
*"En la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura de la Universidad Nacional del Nordeste, la cooperación internacional al desarrollo y la internacionalización de la educación superior son caminos que desdibujan fronteras, tejiendo redes de conocimiento, arte y cultura para un futuro compartido."*

Mgter. Arq. José Gabriel Romero(2024)

*"El conocimiento es el único bien que crece cuando se comparte."*

Marie von Ebner-Eschenbach (1830-1916)

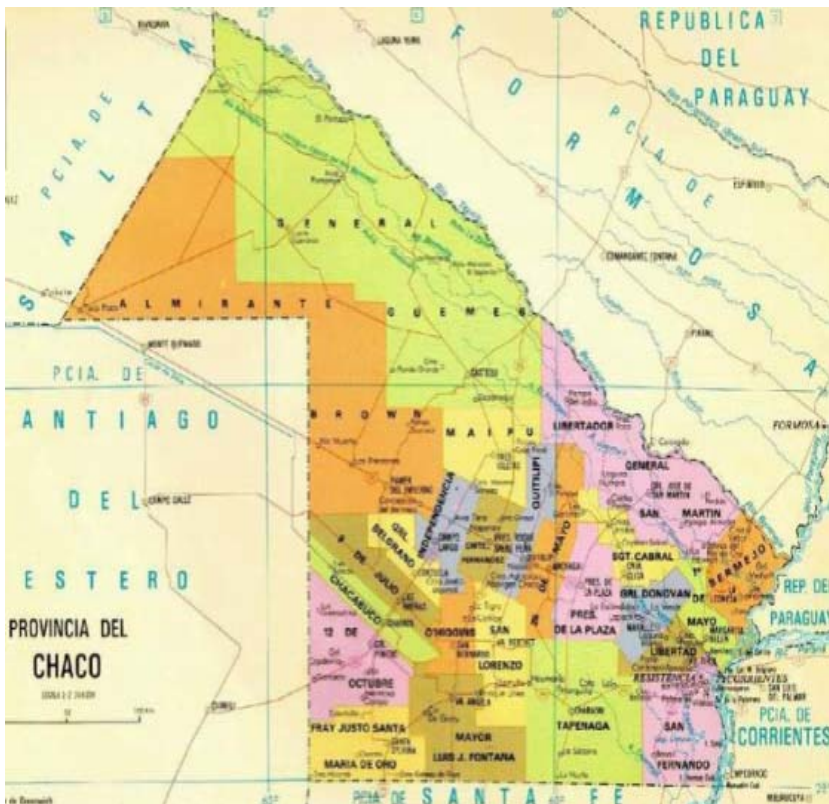
Fuente: Revista electrónica geografía y Ciencias Sociales



## Posicionamiento regional de FADyCC : Chaco y Corrientes

Fuente: Argentour

### CHACO



### CORRIENTES





## Posiccionamiento de FADyCC : UNNE regional Fuente: UNNE MEDIOS 2024



## 12. Estudiantes:

Mejorar la calidad de vida y la experiencia formativa de los estudiantes de FADYCC, a partir de programas de bienestar estudiantil, que faciliten el acceso a recursos tecnológicos ,a la participación en actividades académicas, de investigación - extensión , y socio culturales.





UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Constitución Constitucional  
de la Autonomía y Autogestión  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



# INSCRIPCIONES

## FADyCC 2025

- ✓ LICENCIATURA EN ARTES COMBINADAS
- ✓ LICENCIATURA y TECNICATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL
- ✓ LICENCIATURA EN TURISMO
- ✓ TECNICATURA EN DISEÑO DE IMAGEN, SONIDO Y MULTIMEDIA

PRIMER PERÍODO DE INSCRIPCIÓN  
desde el 11 noviembre al 20 de diciembre de 2024

SEGUNDO PERÍODO DE INSCRIPCIÓN  
desde el 2 de febrero hasta el 28 de febrero de 2025

INGRESA AL LINK EN LOS COMENTARIOS ➔

## 12. Estudiantes:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura



### Conociendo FADyCC

**JUEVES 6 DE JUNIO**

**SALÓN DE USOS MÚLTIPLES - 9.30 HS**  
Tercer piso FADyCC Castelli 1300  
Dr. Evaristo Gimenez 850  
(Calle 4 - Acceso Vehicular)

<b>JORNADA INFORMATIVA SOBRE NUESTRAS CARRERAS</b>
Lic. en Artes Combinadas
Lic. en Gestión y Desarrollo Cultural
Lic. en Turismo
Tec. en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia

**2024**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

### ELECCIONES CONSEJO DIRECTIVO Claustro Estudiantil 2024

Se encuentran disponibles los padrones  
para las elecciones del Claustro Estudiantil



**Escaneá el Qr  
para ingresar**

Consultas:  
**asuntosestudiantiles@artes.unne.edu.ar**

Secretaría de Bienestar, Asuntos  
Estudiantiles y Graduados



## 12. Estudiantes:



1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina




**PASANTÍA LABORAL  
RENTADA - UNNE**  
Para estudiantes de la Tecnicatura en  
Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia  
Hasta el 28 de junio

Nos complace anunciar la oportunidad de participar en el programa de pasantías del Ministerio de Hacienda y Finanzas - Pcia. de Corrientes -. Esta convocatoria está dirigida a estudiantes interesados en adquirir experiencia práctica en su campo de estudio.

**Requisitos:** Para postularse, presentar un CV junto con documentos del SIU Guaraní que indiquen su promedio histórico mínimo de ocho (8), considerando materias con aplazos, y que demuestren haber aprobado al menos el sesenta por ciento (60%) de las materias requeridas.

Para más información, consultar a :  
Interinstitucionalesfadycc@gmail.com



### CONVOCATORIA A PASANTÍAS



Desde la **Secretaría de Bienestar y Asuntos Estudiantiles** junto a la **Secretaría de Investigación, Posgrado, Innovación y Vinculación Tecnológica y Secretaría de Extensión** de la Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura se complace en anunciar la apertura a las convocatorias de pasantías para la FERIA A362 **a realizarse del 10 al 13 de Octubre del corriente año en el Club Social, Resistencia Chaco** para Estudiantes y Graduados de FADyCC.

**Escaneá e Inscríbete**

**¡ESCANEA EL CÓDIGO QR PARA MÁS INFORMACIÓN!**

✉ asuntosestudiantiles@artes.unne.edu.ar  
☎ 3794-547828





## 12. Estudiantes:



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
*De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina*



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

CONVOCATORIA  
**OBSERVADORES ESTUDIANTILES  
PARA CONCURSOS**



Consultas:  
[asuntosestudiantiles@artes.unne.edu.ar](mailto:asuntosestudiantiles@artes.unne.edu.ar)

Secretaría de Bienestar, Asuntos  
Estudiantiles y Graduados



Escaneá el Qr  
para inscribirte



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
*De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina*



Facultad de Artes, Diseño  
y Ciencias de la Cultura

**VOLUNTARIOS 2024**  
XIII FERIA DE AVES - SUDAMÉRICA

**ARGENTINA**  
ESTEROS DEL IBERÁ  
Octubre 3 - 6|24



Consultas:  
[asuntosestudiantiles@artes.unne.edu.ar](mailto:asuntosestudiantiles@artes.unne.edu.ar)

Secretaría de Bienestar, Asuntos  
Estudiantiles y Graduados



Escaneá el Qr  
para inscribirte

## 12. Estudiantes:



1994 - 2024  
**30 años**  
*De la Consagración Constitucional  
de la Autonomía y Autarquía  
Universitaria en Argentina*



**18 de octubre**

**2024**

**Expo UNNE  
FADyCC se muestra**



**Campus Resistencia. Av. Las Heras 727**  
**Presentación de la carrera Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural.**  
 11.30 - Aula 10 (Fac. de Humanidades).  
**Licenciatura en Artes Combinadas y Tecnicatura en Diseño de Imagen, Sonido y Multimedia.**  
 15.30 Aula 9 ( Fac. Cs. Económicas).  
**Licenciatura en Turismo.**  
 16.30 Aula 10 (Fac. de Humanidades).

25 de octubre, Expo UNNE en Corrientes, Campus Sargento Cabral





## 12. Estudiantes:





## 12. Estudiantes:





### 13. Graduados:

Potenciar la vinculación de los graduados con FADYCC mediante programas de formación continua, el fortalecimiento del registro de graduados y su integración en redes de investigación y desarrollo profesional, asegurando su participación activa en proyectos de extensión e innovación.



## 13. Graduados:



### GRADUADOS 2024

#### Licenciatura en Artes Combinadas

Delfina Andino  
Verenice Ayelén Cardozo  
Carmela Cendra Veiravé  
Cristian Damián Cochía  
Daiana Antonella Gmja  
Ayelén Ledesma  
María Eugenia López Romero  
Rocío Mburucuyá Molina  
María Lara Schaefer  
Agustina Del Pilar Soria

#### Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural

Florencia Ludmila Navarro  
Daniela Antonella Soledad Ojeda  
Leandro Omar Rojo  
Tania Elizabeth Van Der Laan  
Carolina Sofía Vidarte

#### Licenciatura en Turismo

María Lourdes Baricheval Pellegrini  
Laura Vanesa Lencina  
Antonio Ariel Rodríguez  
Norma Elizabeth Villalva  
Cristian Eduardo Zalazar

#### Tecnicatura en Gestión y Desarrollo Cultural

Florencia Bordon Lanzoni  
Karen Susana Anabel Castillo  
Melina Araceli Enríquez  
Alejandro Esteban Galeano  
Carlos Alberto Gallardo  
Pedro Luis García  
Natalia Gómez  
Luis Fernando Moulin  
Marcela Agustina Nera  
Silvia Angélica Parada  
Daiana Belén Pariggi  
Ian Parino  
Mauro Daniel Ramírez  
Antonella Eber Romero

*Acto  
Académico  
2024*



### GRADUADOS 2024

#### Tecnicatura en Turismo

Yeny Elizabeth Acevedo  
Jimena Ailen Aguirre  
Ayelén Araceli Agustini  
Camila Denis Alcaraz  
Noelia Romina Amarilla  
Florencia Natali Anrique  
Andrea Elizabeth Avalos  
Valentina Avellaneda  
Elizabeth Azcona  
Estela Susana Baez  
María Belen Baez  
Stella Maris Barrios  
Gabriela Elizabeth Barrios Gonzalez  
Vedoya  
Silvina María Itatí Billordo  
Nahir Eliana Bosch  
María Victoria Brenn  
Stanley Amikar Bubanz Franco  
Eugenio Rubén Buyatti  
Pamela Roció Cabanillas Mendoza  
Milena Calvo  
Aldana Maria Sabrina Carena  
Carla Julieta Castillo  
Hector Ezequiel Castillo  
Eliana Estefanía Chacón Juárez  
María Sophia Delettieres  
Marina Gisela Di Gallo

Magali Aimaré Díaz Roa  
Gabriela Elizabeth Duarte  
Nicolás Enrique Duarte  
María Isabel Encina  
Ayelén Milagros Espínola  
Selene Magali Fernández  
Ayelén Soledad Fernandez  
Mónica Leticia Fernandez  
Carlos Augusto Ferrando  
Tobías Ezequiel Figueroa  
Felicitas Milagros Franco  
Ivanna María Franco  
Oriana Gamboa  
Jimena García Grosse  
María Florencia Gauna  
María Estefanía Giles  
Celeste Belén Godoy  
Florencio Ramón González  
Bárbara Alanis Gonzalez  
María Guillermina Guido Espeso  
Naomi Ailén Gutiérrez  
Laura Natalia Ifrán

*Acto  
Académico  
2024*

## 13. Graduados:



### GRADUADOS 2024

#### Licenciatura en Artes Combinadas

Delfina Andino  
Verenice Ayelén Cardozo  
Carmela Cendra Veiravé  
Cristian Damián Cochía  
Daiana Antonella Grnja  
Ayelén Ledesma  
María Eugenia López Romero  
Rocío Mburucuyá Molina  
María Lara Schaefer  
Agustina Del Pilar Soria

#### Licenciatura en Gestión y Desarrollo Cultural

Florencia Ludmila Navarro  
Daniela Antonella Soledad Ojeda  
Leandro Omar Rojo  
Tania Elizabeth Van Der Laan  
Carolina Sofía Vidarte

#### Licenciatura en Turismo

María Lourdes Baricheval Pellegrini  
Laura Vanesa Lencina  
Antonio Ariel Rodríguez  
Norma Elizabeth Villalva  
Cristian Eduardo Zalazar

#### Tecnicatura en Gestión y Desarrollo Cultural

Florencia Bordon Lanzoni  
Karen Susana Anabel Castillo  
Melina Araceli Enríquez  
Alejandro Esteban Galeano  
Carlos Alberto Gallardo  
Pedro Luis García  
Natalia Gómez  
Luis Fernando Moulin  
Marcela Agustina Nera  
Silvia Angélica Parada  
Daiana Belén Pariggi  
Ian Parino  
Mauro Daniel Ramírez  
Antonella Eber Romero

*Acto  
Académico  
2024*



## 13. Graduados:



### CURSO DE CAPACITACIÓN

**Conexión Laboral:  
Estrategias para  
participar del Mercado  
de Trabajo local**



La secretaria de Bienestar, Asuntos Estudiantiles y Graduados de la FADyCC y la Red de Empleo del Gobierno de la Provincia del Chaco, te invitan a dos encuentros destinados a **adquirir herramientas de empleabilidad y desarrollo profesional**.

**Escaneá e Inscríbete**

Destinada a **estudiantes avanzados, graduados y graduadas de FADyCC**, entendiendo el lazo positivo entre fortalecimiento del sector de industrias culturales y el desarrollo socioeconómico de nuestra provincia.



Lunes 2 y miércoles 4 de  
septiembre de 15 a 17 hs



FADyCC (Av. Castelli  
1300, Rcia.)



¡CUPOS LIMITADOS!



Gobierno del  
**CHACO**

Ministerio  
de la Producción y el Desarrollo  
Económico Sostenible

Subsecretaría de  
Industria, Empleo y Comercio



Secretaría de Bienestar,  
Asuntos Estudiantiles y Graduados

## 14. Biblioteca interactiva

Fortalecer e innovar en sus recursos bibliográficos y multimedia, tanto en la Sede de Campus de la Reforma como en el Campus Sargento Cabral, promoviendo una plataforma interactiva que conecte a estudiantes, docentes, investigadores y la comunidad en general.

Creación de Archivo central en dependencia de Mesa de Entradas – Salidas y Archivo



## 15. Gestión de Programas de Bienestar Social:

Implementar programas de bienestar social que fomenten el desarrollo integral de la comunidad académica, promoviendo hábitos saludables, actividades recreativas y el turismo social, con la inclusión y el apoyo a estudiantes y personal docente y no docente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

1994 - 2024  
30 años  
De la Consagración Constitucional de la Autonomía y Autarquía Universitaria en Argentina

Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

INFORMACIÓN IMPORTANTE  
**BECAS ARTURO ILLIA**  
A partir del 8 de julio

A partir de hoy, 8 de julio se encuentran disponibles los montos correspondientes a las Becas Arturo Illia.

Consultas:  
[asuntossociales@unne.edu.ar](mailto:asuntossociales@unne.edu.ar)



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

1994 - 2024  
30 años  
De la Consagración Constitucional de la Autonomía y Autarquía Universitaria en Argentina

Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

**ATENCIÓN ESTUDIANTES  
BECARIOS PRESIDENTE ILLIA**  
Se encuentran disponibles las tarjetas del Banco Patagonia

Se podrán retirar en:

- Corrientes:** Junín 865
- Resistencia:** Juan B. Justo 152

! Concurrir con DNI

2024



## 15. Gestión de Programas de Bienestar Social:



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

1994 - 2024  
**30 años**  
De la Consagración Constitucional de la Autonomía y Autarquía Universitaria en Argentina



Facultad de Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura

### Actividad Académica

## DISERTACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SOLTAR EL ALMA":

por su autor **Javier Collado**, músico profesional hipoacúsico.





**"ARTE Y ALMA": Desafíos en la Accesibilidad para Soltarse al Mundo.**  
**Disertante: Amalia Dolinsky**  
Jueves 7 de noviembre 18 hs. SUM FADyCC - UNNE.  
Av. Castelli 1300 - Resistencia, Chaco.

**Organizadores:** Grupo Fusión, estudiantes de Lic. en Gestión y Desarrollo Cultural y en Turismo, Sandra De Lucchi, Ana Cayre Baito, Alexis Meister, Mercedes Quirós, Nadia Toledo, Horacio Aguirre, Víctor Fernández, Esc. Semillitas, CeFoL N°41 y Lic. Roberto Bezos Secretario Académico FADyCC - UNNE.

*Link en el comentario de la publicación*



## 10. Programas de Bienestar Social: Cine



## 10.Programas de Bienestar Social: Cine





## **16. Información y Comunicación:**

Garantizar la construcción de un puente comunicacional dinámico, transparente y efectivo, que permita conocer, hacia el interior de la Comunidad FADyCC y hacia el exterior, Facultad, Universidad, Comunidad universitaria y Sociedad del NEA LITORAL, la información precisa y relevante que visibilice los logros y proyectos estratégicos de la facultad.

Programa Departamento de Comunicación Institucional

**21 de mayo de 2024 – 10 de diciembre de 2024**

*"El tiempo de balances nos invita a reflexionar sobre el recorrido de estos meses, enmarcado en las 16 dimensiones del Plan de Desarrollo Institucional 2024-2028. A pesar de las dificultades, hemos avanzado con pequeños grandes pasos que evidencian nuestro compromiso con la construcción colectiva de una Facultad que se proyecta al futuro.*

*Estos procesos, aunque lentos en un contexto adverso para la Universidad pública , han sido y son profundamente significativos y transformadores.*

*En este contexto me viene a la mente esta frase de Paulo Freire:*

***'No hay palabra verdadera que no sea unión inquebrantable entre acción y reflexión.'***

*Hoy cerramos este primer año de gestión académico institucional ,desdibujando fronteras, con la certeza de que cada reflexión nos impulsa hacia una acción más consciente y comprometida en un camino que seguiremos construyendo juntos.*

*Muchas gracias!!!"*

**Mgter. Arquitecto José Gabriel ROMERO**

**Decano – FADyCC- UNNE**